

Języki mniejszościowe oraz język regionalny

<http://jezyki-mniejszosci.pl/jm/jezyki-charakterystyka/karaimski/9184,karaimski.html>
2021-12-01, 21:50

karaimski

Język karaimski należy do grupy języków turkijskich. Występuje w dwóch odmianach: wschodniej (krymskiej) i zachodniej (polskiej). Odmiana polska dzieli się na dwa dialekty: północny (trocki – używany w okolicach Trok, Wilna i Poniewieża (Litwa)) i południowy (łucko-halicki – używany był w Haliczu i Łucku (Zachodnia Ukraina)). Dziś językiem używanym jest dialekt północny języka karaimskiego, dialekty południowy i krymski są wymarłe. Pierwszym systemem używanym do zapisu języka karaimskiego było pismo hebrajskie. Na przełomie XIX i XX wieku zaczęło być ono wypierane przez cyrylicę oraz alfabet łaćniński, które są używane obecnie do jego zapisu.



karaimski

Język karaimski nie jest językiem urzędowym żadnego z krajów. Pozostaje on jedynie językiem mniejszości etnicznych zamieszkujących Polskę, Ukrainę i Litwę.

W Polsce mieszka około 100 osób posługujących się językiem karaimskim. Zamieszkują one przede wszystkim województwo mazowieckie, pomorskie i dolnośląskie, a ich język narodowy używany jest najczęściej w życiu religijnym, w literaturze oraz kontaktach ze starszymi członkami rodzin.

Język i kultura karaimska są pielęgnowane w Polsce przez Związek Karaimów Polskich z siedzibą we Wrocławiu oraz Karaimski Związek Religijny z siedzibą w Warszawie. Na łamach wydawanego od 25 lat pisma historyczno-społeczno-kulturalnego Karaimów „Awazymyz” publikowane są utwory literackie w języku karaimskim. Ponadto w Warszawie od 2003 r. istnieje młodzieżowy Karaimski Zespół Folklorystyczny Dostlar (Przyjaciele), który występuje na festiwalach krajowych i zagranicznych. Zespół prezentuje tradycyjny taniec i śpiew, a także ubiór karaimski¹. W repertuarze Zespołu Dostlar są również etiudy teatralne m.in. w języku

[Pobierz alfabet](#)

A B C Cz D D' Dż E F G
H Ch I Y J K L Ł M N Ń O
Ö P R S Ś Sz T T' U Ü Z
Ż Ź

karaimskim. Utwory wokalne w j ęzyku karaimskim włącza do swojego repertuaru Marcin Krupa (tenor), członek społeczności karaimskiej, student Wydziału Wokalnego Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

¹ <http://www.inne-jezyki.amu.edu.pl/Frontend/Language/Details/32> dostęp: 28.10.2014

[Zainstaluj wtyczkę Flash](#), aby zobaczyć odtwarzacz.

Opublikowane przez: JSK Internet

Ostatnia zmiana: 26.06.2015 10.08.2015 JSK Internet

[Rejestr zmian](#)
